

حشر اکبر از نگاه فرقیین، با تأکید بر دیدگاه ملاصدرا و فخر رازی

مهدی فرمانیان*

سلمان قاسم‌نیا**

[تاریخ دریافت: ۹۵/۰۶/۲۰؛ تاریخ پذیرش: ۹۵/۰۷/۲۵]

چکیده

حشر اکبر یکی از مسائل کلامی است که فرق اسلامی بر آن اتفاق دارند و معارف مربوط به آن از حیث سعه مفهومی، گستره، محل و کیفیت وقوع درخور توجه است. این معارف در مقاله حاضر با رویکردی عقلی نقلی از نگاه فرقیین و بهویژه توجه به تحلیل و رأی دو اندیشمند عقلگرا صدرالدین شیرازی و فخر رازی بررسی شده است. بدین منظور، به موازات صدق تعبیر «حشر اکبر» بر مرحله نخست قیامت کبرا تا تعمیم آن بر کل موقف قیامت در تحلیل مفهومی، توجه به تجرد نفس و نیز شعور و ادراک انسان و حیوان در کنار استشهادات قرآنی و روایی، فهم ضرورت و نیز گستره حشر را در تبیین عقلی، تسهیل می‌کند، چنانچه نطق زمین در محشر که از تصريحات قرآنی است، از مقدمات نقلی اثبات این گستره است. همچنین، با وجود اینکه تبیین عقلی درباره محل حشر اکبر رسا نیست، دلالت برخی آیات و روایات بر حضور همین زمین فعلی، با تغییر اوصاف عرضی آن است. کیفیت حشر اکبر نیز، هرچند در خصوص انسان، با ظهور صفات و ملکات نفسانی ناشی از اختیار و تکلیف محل تأکید است، اما این کیفیت به روشنی در خصوص حیوانات و نیز نباتات و جمادات تبیین نشده است.

کلیدواژه‌ها: حشر اکبر، قرآن، روایات، ملاصدرا، فخر رازی.

* دانشیار گروه مذاهب کلامی دانشگاه ادیان و مذاهب قم. m.farmanian@chmail.ir

** دانشجوی دکتری مذاهب کلامی، دانشگاه ادیان و مذاهب (نویسنده مسئول). sgns1349@chmail.ir

مقدمه

حشر اکبر، که به طور معمول معادل قیامت کبرا استعمال می‌شود و شاید به همین دلیل، کمتر به عنوان مسئله‌ای مستقل تحقیقی در باب آن صورت گرفته، از جمله موضوعاتی است که درک کردنش بیش از آنکه با عقل و فعالیت فکری میسر باشد، از دریچه آیات و روایات دسترس پذیر است. حشر و اجتماع همه انسان‌ها از اولین تا آخرین و حتی حشر حیوانات، از مصادیق آن است. اما تأملات عقلی نیز در فهم یا شرح آیات و بیانات مؤثر مفید خواهد بود. بدین منظور نوشتار پیش رو بر آن است تا ضمن بررسی نگاه مفسران و محققان، برخی آیات مربوط به حشر اکبر و استشهادات روایی در این زمینه را، با محوریت گستره مفهومی و مصداقی حشر اکبر و محل و کیفیت وقوع آن یادآور شود و در جای ممکن، نگاهی عقلی و تحلیلی نیز عرضه کند. در این بستر توجه به دیدگاه‌های دو اندیشمند جهان اسلام، ملاصدرا شیرازی و فخر رازی اهمیت دارد.

واژه «حشر» در لغت و اصطلاح

«حشر» در لغت به معنای جمع کردن یا جمع شدن (طربی، ۱۳۷۵: ۳۶۹/۳) یا خارج کردن گروهی از مقرشان (راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۲۳۷) آمده است و در اصطلاح عبارت است از جمع کردن مردم در روز قیامت (ابن منظور، ۱۴۱۴: ۱۹۰/۴)؛ و به معنای مرگ نیز آمده است (فراییدی، ۱۴۱۰: ۹۲/۳). البته تهانوی در موسوعه خود، حشر را مساوی با معنای بعث و معاد آورده و بر این مبنای آن را به حشر روحانی و جسمانی تقسیم می‌کند و می‌گوید منظور از حشر جسمانی برانگیختن اجساد از قبور خود به امر خدای تعالی و منظور از حشر روحانی، اعاده ارواح به بدن‌ها است (تهانوی، بی‌تا: ۶۷۵/۱). این تعبیر از حشر، با تعبیر «الوجود الثاني للاجسام و اعادتها بعد موتها و تفرقها» در بیان حلّی از «معداد» (حلّی، بی‌تا: ۲۸۸)، که منظورش برگشت ارواح به اجسام اصلیّ است، به یک معنا است. همچنین، این واژه در آیات قرآنی، علاوه بر معنای جمع کردن^۱ به معنای راندن به سوی دوزخ^۲ و برانگیختن^۳ هم استعمال شده و درباره انسان و غیرانسان، هر دو، به کار رفته است (دارپینا، ۱۳۷۵: ۱۴۵). ولی ظاهر آیات قرآن گواه آن است که حشر معنای عامی

است که علاوه بر استعمال آن در واقعیت دنیوی،^۳ بیشترین اطلاق آن بر شروع مرحله دوم قیامت کبرا و عموماً با محوریت انسان‌ها است.^۴

حشر اکبر

هرچند معمولاً حشر موجودات یا انسان‌ها معادل قیامت کبرا استعمال می‌شود، ولی منظور از آن، قیامت و اجتماع انسان‌ها در ابتدای قیامت و مقدمات آن است (قرشی، ۱۳۷۱: ۱۴۵/۲). ظاهرآ ایاتی مانند: «ذلک یوم مجموع له الناس و ذلك یوم مشهود» (هود: ۱۰۳) و نیز آیه: «يَوْمٌ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذلِكَ یوْمُ النَّغَابَةِ» (تغابن: ۹) نیز ناظر به همین معنا است. درباره آیه دوم، طبرسی می‌گوید: «یعنی این بعث و جزاء در روزی خواهد بود که در آن روز خلق اول و آخر جمع می‌شوند» (طبرسی، ۱۳۷۲: ۴۵۰/۱۰) و شاید به همین دلیل، خداوند روز قیامت را «یوم الجمع» نامیده است: «سمی یوم القيامة بيوم الجمع حيث يجمع سبحانه الخالق للحساب والجزاء» (مغنيه، بی‌تا: ۷۴۷).

اما چنین برداشتی عمومیت ندارد و برخی، مانند فخر رازی، به صراحة حشر را برعایت تمام موقف قیامت تعیین داده‌اند: «الحشر فهو اسم يقع على ابتداء خروجهم من الأجداث إلى انتهاء الموقف» (رازی، ۱۴۲۰: ۳۴۴/۵) و مفاد رساله حشریه صدرالدین شیرازی نیز میین همین معنا است؛ چراکه این رساله مسائلی مانند عذاب قبر تا تبیین خزان بهشت و جهنم را شامل می‌شود، و به صرف اجتماع انسان‌ها یا موجودات در موقف قیامت محدود نشده است (صدرالدین شیرازی، ۱۳۸۹: ۲۲۰). البته حقیقت حشر در نگاه صدر، عبارت است از ظرفی که از سویی «یوم الجمع» است، چون «زمان» علت تغییر و تعاقب و «مکان» علت اختفا و غیبت است و وقتی این دو در قیامت نباشند، خلائق از اولین تا آخرین جمع خواهند بود. از سوی دیگر، «یوم الفصل» است، چون دنیا دار اشتباه و مغالطه است و در آن حق و باطل و خیر و شر در هم آمیخته است، ولی آخرت دار تمیز و افتراق این موضوعات از هم دیگر است (همان).

توضیح اینکه در این تبیین، حشر اکبر به معنای اجتماع همه موجودات زمانمند و مکانمند خواهد بود که به نوعی حضور آنها موضوعیت دارد و به اجتماع انسان‌ها و حیوانات محدود نمی‌شود. صدر در رساله حشریه، پس از تقسیم ممکنات به پنج دسته،

به تفصیل، حشر جمیع آنها را تبیین می‌کند.^۷ اما بیان اجمالی آن این است که هیچ شیئی بدون فاعل و غایت نیست؛ فاعل و غایت حقیقی همه اشیا خداوند است و دیگر غایبات (اعم از قریب، متوسط و بعيد) بالمجاز فاعل و غایت نامیده می‌شوند؛ از آنجا که فاعل و غایت حقیقی اشیا خداوند است، همه اشیا بالذات طالب غایت خود هستند و به سوی او در سیلان و حرکت‌اند و به او توجه دارند و مشتاق وصول اویند. از این رو چون این نوع اشتیاق و حرکت به سوی مبدأ فاعلی و غایت حقیقی، ذاتی و جبلی است، در نهایت، همه موجودات ممکن در محضر الاهی حاضر و محسور می‌شوند (همو، ۱۳۰۲: ۳۴۲).

تبیین گستره حشر اکبر با تکیه بر آیات قرآن

۱. عبارت «ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يَحْشُرُونَ» در آیه ۳۸ سوره مبارکه انعام: «وَ مَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَ لَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يَحْشُرُونَ» از جمله شواهد قرآنی است که طبق برداشت بسیاری از مفسران فرقین، پس از بیان مماثلتی بین انسان و حیوانات، از حشری گسترده خبر می‌دهد؛ حشری که طبق ظاهر آیه، هر جنبده و ذوحیاتی را شامل می‌شود. مبتدی از علمای عامه در این زمینه می‌گوید: «این دلیل بر آن است که هر روحانی‌ای دارای حیات بوده و محسور می‌شود، هرچند از کوچکترین موجودات باشد» (میبدی، ۱۳۷۱: ۳/۳۴۵)؛ و کسانی چون زحیلی^۷ (زحیلی، ۱۴۱۸: ۷/۱۹۵) و ابن جزی^۸ (ابن جزی، ۱۴۱۶: ۱/۲۶۲) اصل وقوع این حشر عظیم را گوشزد می‌کنند. در این میان آلوسی هرچند با بیانی مفصل اعتقاد به حشر حیوانات را نقد می‌کند، ولی در نهایت می‌گوید: «من مانعی در این قول نمی‌بینم که حیوانات دارای نفوس ناطقه هستند» (آلوسی، ۱۴۱۵: ۴/۱۴۰). فخر رازی هم بهروشنی گستره حشر در دایره انسان و حیوان را مطرح و تحلیل می‌کند و می‌گوید: «قوله ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يَحْشُرُونَ- فالمعنى أنه تعالى يحشر الدواب والطيور يوم القيمة. و يتأند هذا بقوله تعالى: و إِذَا الْوُحُوشُ حُشِرتْ» (التکویر: ۵) (رازی، ۱۴۲۰: ۱۲/۵۲۹).

وی در تفسیر آیه پنجم سوره تکویر «وَ إِذَا الْوُحُوشُ حُشِرتْ» نیز دیدگاه اشاعره در باب حشر حیوانات در قیامت را حضوری نه از باب وجوب استحقاق، بلکه برای

اجrai قصاص و ظهور عدل الاهی می‌داند که پس از آن دوباره مرگ بر آنها عارض می‌شود و نظریه اعوض و استحقاق را که مدعای معتزله است، متفقی می‌داند (همان: ۶۵۳۱). به این معنا که حیوانات به دلیل تکلیف‌نداشتن، مستحق دریافت پاداش نیستند تا لازمه آن حشر آنان باشد، بلکه خداوند آنان را برای قصاص در قبال ضرری که به همدیگر زده‌اند، حاضر می‌کند و در حکمت این اقدام الاهی وجودی است که از جمله آنها، تأکید بر قطعی بودن حشر جن و انس و نیز بیان شدت هول در آن روز است (همان)؛ چراکه وقتی حیوان نامکلف محشور شود، انسان مسئول و مکلف، به وجه اعلا واجب الحشر است؛ چنانچه اجتماع حیوانات با انسان‌ها در محشر که در دنیا به دلیل قدرت تصرف و نیز تغذی انسان‌ها از حیوانات ممکن نبود، بیانگر شدت هول و ترس حاکم بر فضای محشر است.

در میان مفسران شیعی نیز، شیخ طوسی معتقد است حیوانات بعد از مرگ، همانند انسان‌ها به سوی خداوند محشور می‌شوند و در صورت استحقاق عوض می‌گیرند؛ ولی در باب اینکه پس از اعوض چه وضعیتی دارند، نظر مستقلی ندارد، اما قول کسانی را که حشر حیوانات را به معنای مرگ و فنای آنها گرفته‌اند، بعيد می‌داند؛ چراکه «حشر» در لغت به معنای بعث از مکانی به مکان دیگر است، در حالی که «مرگ» یا «فناء» چنین معنایی ندارد (طوسی، بی‌تا: ۱۳۰/۴). طبرسی هم اصل حشر و اعوض را درباره حیوانات می‌پذیرد (طبرسی، ۱۳۷۲: ۴۶۲/۴) و گنابادی فقط به حشر آنان اشاره دارد (گنابادی، ۱۴۰۸: ۱۳۰/۲).

شوکانی، از علمای «زیدیه» هم نخست دلالت بخش آخر آیه «ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يَحْشُرُونَ» را این‌گونه تبیین می‌کند که: «امم ذکرشده در آیه، همانند بنی آدم محشور خواهند شد». سپس به دیدگاه دیگر، که حشر را به معنای مرگ حیوانات می‌داند، اشاره می‌کند و در نهایت نظر نخست را ترجیح می‌دهد (شوکانی، ۱۴۱۴: ۱۳۱/۲).

۲. آیه ۴ سوره زلزله: «يَوْمَئِذٍ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا» هم از شواهد قرآنی است که مفسران فریقین حشر جمادات را از آن استفاده کرده‌اند؛ چون آیه از شهادت زمین که مصدر و بستر جمادات است، در قیامت خبر می‌دهد، به طوری که زمین آنچه را مکلفان روی آن انجام داده‌اند، گزارش می‌کند؛ حقیقتی که در حدیث نبوی چنین توصیف شده است:

أن النبي ﷺ قال: أتدرؤن ما أخبارها قالوا الله و رسوله أعلم، قال أخبارها أن تشهد على كل عبد وأنه بما عمل على ظهرها تقول: عمل كذا و كذا يوم كذا و كذا و هذا أخبارها؛ پیامبر ﷺ فرمود: آیا می دانید اخبار آن (زمین) چیست؟ (صحابی) گفتند: خدا و پیامبرش داناترند، فرمود: اخبار آن این است که شهادت می دهد بر هر بندۀ‌ای، به آنچه بر روی آن انجام داده است. می گوید فلانی، فلان کار را در فلان روز انجام داد، و این است اخبار آن (طبرسی، ۱۳۷۲: ۷۹۹/۱۰).

ابن کثیر نیز همین برداشت را از آیه دارد (ابن کثیر، ۱۴۱۹: ۴۴۲/۸). اما طبرسی کیفیت اخبار و نطق زمین را این گونه تبیین می کند که ممکن است خداوند در زمین ایجاد کلام کند که در این صورت، نسبت دادن کلام به زمین مجازی خواهد بود، و ممکن است خداوند آن را به حیوانی قلب کند که قادر بر نطق باشد (طبرسی، ۱۳۷۲: ۸۰۰/۱۰)؛ تبیینی که صاحب تبیان نیز به آن اشاره دارد (طوسی، بی‌تا: ۳۹۴/۱۰).^۹ «مراح اليبد» هم بر اساس قرائت سعید بن جبیر از «تبیی» (به سکون نون) از زمین به عنوان عاقلی ناطق یاد می کند که همه آنچه بر روی آن انجام شده را می داند و علیه عاصیان و به سود مطیعان شهادت می دهد (نووی جاوی، ۱۴۱۷: ۶۵۶/۲). دیدگاهی که فخر رازی آن را به عنوان قول جمهور مطرح می کند و می گوید: «خدای تعالی زمین را حیوانی عاقل و ناطق قرار می دهد که همه آنچه را اهلش بر روی آن انجام داده‌اند می داند و (در محشر) درباره اطاعت‌کننده و معصیت‌کار شهادت می دهد» (رازی، ۱۴۲۰: ۲۵۶/۳۲).

با وجود این، برخی مفسران تحدیث زمین (و جمادات) را در لسان قرآن، مجاز یا بیانگر زبان حال می دانند، مانند عاملی که می گوید: «تحدیث زمین به گفته ابومسلم این است که برای هر کس جزای کارش نمودار می شود، چنان‌که می گویید این خانه حکایت می کند که زمانی جای بزرگان بوده است» (عاملی، ۱۳۶۰: ۶۴۲/۸). این برداشت در تفاسیری چون تبیین القرآن (حسینی شیرازی، ۱۴۲۳: ۶۲۳)، تفسیر ابن عربی (ابن عربی، ۱۴۲۲: ۴۵۱/۲) و تفسیر مراغی (مراغی، بی‌تا: ۲۲۰/۳۰) به روشنی منعکس شده است.

ولی صدرا تحدیث زمین را حقیقی دانسته است و دلیل آن را این گونه بیان می کند: «لأنَّ حقيقة الكلام إبداء ما في الضمير و إعلام المكنونات مع الارادة، سواء كان بغیر

لسان مثل کلام الله و کلام الملائكة، او بلسان»، با این تفصیل که اگر منظور از نطق زمین در قیامت، نطق غیرلسانی باشد، این موضوع عقلاً ممکن است، چون در قیامت دقایق صنع و عجایب حکمت الاهی و نیز غایای اشیا عیان می‌شود و بیان غیرلسانی اشیا هم می‌تواند از این سخن باشد. اگر منظور، نطق لسانی زمین در قیامت باشد، این نیز ممکن است، چراکه انسان خود نتیجه صیروت زمین و استكمال در حرکت جوهری است، یعنی زمین، قوه و استعداد جوهر انسانی و حامل ناطقیت بالقوه است که در سیری طبیعی به فعلیت رسیده و صورت انسانی را محقق می‌کند. پس به فعلیت رسیدن ناطقیت در سیری معنوی و در ظرف قیامت چیز محالی نیست، گذشته از اینکه لسان زمین تابع سخن وجود او است و هم اینکه تسبیح، ذکر خاص و مشی به سوی حق دارد و در واقع هم اکنون نیز ناطق است (نک: صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۶: ۴۲۷/۷، با تصرف).

تبیین عقلی حشر اکبر

الف. حشر با ملاک تجرّد نفوس

از آنجا که زوالناپذیری از ویژگی‌های موجود مجرد است، بی‌تردید اعتقاد به تجرّد نفوس، اعتقاد به حضور نفوس در نشئات وجود و از جمله حشر اکبر را به دنبال خواهد داشت، چراکه نفوس مجرد با عوالم مافوق ماده ساختی ذاتی دارند.^{۱۰} بدین‌منظور صدرا در جلد هشتم اسفار/ریبعه، در باب ششم و با عنوان «فی بیان تجرّد النفس الناطقة الانسانية تجرّداً تاماً عقلياً»، یازده برهان عقلی بر تجرّد نفوس انسانی عرضه می‌کند و در ادامه به آیات و روایات واردشده در این زمینه استشهاد می‌کند (همو، بی‌تا: ۳۰۷-۲۶۰/۸). در شو/هاد نیز در بحثی تحت عنوان «فی التجرّد لاثبات معاد نفوس» از تجرّد نفوس به عنوان حد وسط استدلال خود درباره معاد و ضرورت سیر نفوس از نشیه ماده تا نشئات مجرد بهره می‌گیرد (همو، ۱۳۶۰: ۲۴۰). در همین کتاب بر تجرّد خیالی نفوس حیوانی نیز تأکید می‌کند و معتقد است این نفوس قوه ادراک اشباح و صور مثالی را دارند و از سخن عالم آخرت‌اند (همان: ۱۹۷). لذا همان‌گونه که ابن‌کمونه هم معتقد است: «للحيوانات نفس غير منطبعة في أبدانها و لا حالة فيها، بل حالها في التّجرّد عن الاجسام كحال النفس الإنسانية من غير فرق» (ابن‌کمونه، ۱۳۸۵: ۴۸).

بدیهی است که اثبات تجرد نفس حیوانی، اعتقاد به فناناپذیری آن و بقای آن بعد از مرگ را به دنبال خواهد داشت (پویان، ۱۳۸۸: ۱۱۶). فخر رازی نیز، هرچند دیدگاه‌های متناقضی در باب تجرد نفوس^{۱۱} دارد و شاید نتوان بر این مبنای، به طور مطلق، عمومیت حشر را تبیین کرد، ولی در برخی آثار از اتفاق اکثری در پذیرش تجرد نفوس انسانی و گاه از پذیرش تجرد نفوس حیوانی سخن می‌گوید: «فقد اتفق الاكثرون على ان النفوس الناطقة البشرية جواهر مجردة ... و اما نفوس سائر الحيوانات فالاكثرن زعموا: ... ليست جواهر مجردة و منهم من زعم انها من الجواهر المجردة» (رازی، بی‌تا: ۹).

ب. گستره حشر با ملاک شعور، اختیار و تکلیف
 همان‌گونه که حشر و حضور اولین و آخرین انسان‌ها در موقف و حشر اکبر به اقتضای حکمت و به دلیل شعور، اختیار و مکلف‌بودن انسان است، حشر دیگر جنبندگان نیز، که طبق ظاهر آیه یادشده هر یک مشتمل بر امتهایی مثل جامعه انسانی هستند «یعنی الأمم كلها من الدواب والطير» (ایماری، ۱۴۰۵: ۴۲۸/۹)، می‌تواند به مرتبه‌ای از شعور و به تبع آن، اختیار در این امم، ارجاع داده شود. افعال عجیب و حرکات ذهنی برخی حیوانات مانند زنبور عسل، عنکبوت، میمون و مانند آن، و نیز وجود خصوصیاتی نظیر ریاست‌طلبی شیر، وفای سگ، حیله‌گری روباه و برخی دیگر از اقدامات حیوانات مانند فرار از دشمن و مانند آن، همگی مستلزم وجود نفس مجرد در آنان است. به اعتقاد صدراء، برخی از این حقایق گویای نزدیکی برخی از نفوس حیوانی به سرحد رتبه انسانی است. لذا وی احتمال حشر آنها در برخی مراتب سفلیه برزخی را انکار نمی‌کند (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۰: ۲۳۷).

به تصویر محمدحسین طباطبائی: «آن چیزی که در انسان ملاک حشر و بازگشت به سوی خدا است، هرچه باشد، همان ملاک در حیوانات هم خواهد بود، و معلوم است که آن ملاک در انسان جز نوعی از زندگی ارادی و شعوری که راهی به سوی سعادت و راهی به سوی بدیختی نشانش می‌دهد، چیز دیگری نیست» (طباطبائی، ۱۴۱۷: ۷۴/۷). از این حیث، چون ملاک حشر، قضاء الفصل و إنعام محسن و انتقام از ظالم است، این اوصاف درباره حیوانات هم صدق می‌کند (همان: ۷۷). و بر این مبنای باید گفت: «همان‌طور که برای

انسان به حسب عقلش حساب و جزاء است، برای دوّاب هم به حسب شعورشان حساب و جزاء خواهد بود» (صادقی تهرانی، ۱۴۱۹: ۱۳۳).

ظاهراً فخر رازی نیز حشر حیوانات را در همین بستر پذیرفته است؛ وی می‌گوید جمع کثیری از مفسران معتقدند: «إن هذه الحيوانات تعرف الله و تحمدته و توحده و تسبحه»؛ و در این زمینه به قول خداوند که فرمود: «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْبِحُ بِحَمْدِهِ» (الاسراء: ۴۴) احتجاج می‌کند (رازی، ۱۴۲۰: ۵۲۵/۱۲). بدیهی است که تسبيح و تحميد فرع بر شعور و معرفت است. وی در ادامه با نقل روایتی از رسول اکرم ﷺ که فرمود: «وَرُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ قَتَلَ عَصْفُوراً عَبَثًا جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَعْجُزُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى يَقُولُ يَا رَبِّ إِنَّ هَذَا قَتْلَنِي عَبَثًا لَمْ يَتَفَعَّلْ بِسِيَّدِنَا وَلَمْ يَدْعُنِي فَآكِلَ مِنْ حُشَارَةِ الْأَرْضِ» (مجلسی، بی‌تا: ۴۶۱) و بیان دیدگاه دیگری که قائل است مقصود خداوند از اینکه حیوانات هم امتهای مثل ما هستند، محشورشدن آنها در قیامت برای رسیدن به حقوقشان است (همان: ۵۲۹)، اصل حضور حیوانات در حشر اکبر را تأیید می‌کند.

محل حشر

صدراء، امکان اجتماع همه خلائق در زمان واحد و مکان واحد را این‌گونه بیان می‌کند: زمان آخرت همه زمان‌ها، و مکان آخرت همه مکان‌ها را در برمی‌گیرد، چراکه به حکم عقل:

- زمان با کمیت اتصالی‌اش، شخصی واحد و موجودی واحد در وعاء دهر است.
- حرکت قطعیه با امتداد اتصالی‌اش دارای هویت و مقداریت حاضر نزد حضرت باری است.
- در دنیا سطح زمین در هر زمان، غیر از سطح زمین در زمان دیگر است و اجزای سطح زمین با سابق و لاحق آن جمع نمی‌شود و ظاهر زمین در هر زمان عدد معینی از خلائق را در خود جای می‌دهد.
- در آخرت شکل زمین با هیئتی واحد و متصل و متضمن جمیع سطوح ارضیه موجود در هر زمان، از ابتدای خلق عالم تا انتهای آن و به صورت سطح واحد ظاهر می‌شود.

وقتی تمام سطح‌های موجود در همه زمان‌ها مجتمع شوند، همه خلائق از ازل تا ابد را در بر می‌گیرد (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۶: ۴۲۴/۷). در نگاه صدرا، سطح زمین با چنین خصوصیتی، با حواس ظاهری درک و حس نمی‌شود و فقط با حواس اخروی درک آن ممکن است (همان).

توضیح اینکه هرچند زمان و مکان واقعیّاتی جدای از اجسام نیستند، اما این نگاه مبتنی بر حرکت (عرضی) زمین و عالم جسمانی است که مبدأ و مقصد در آن تکراری است، ولی آن‌گونه که صدرا می‌گوید درک روزی که همه خلائق در آن اجتماع می‌کنند و مشتمل بر همه زمان‌ها است، و نیز درک مکان محشر که جامع همه زمین‌ها است، مشیر به نوعی دیگر از کون و کیفیت مختص عالم آخر است و قاعده‌ای نمی‌توان با ابزار فهم حسی آن را تحلیل کرد، چراکه معیت در بعد زمان و جمعیت در بعد مکان در این واقعه، فراتر از معنای زمان و مکان فعلی و جسمانی است. صدرا برای تغیریب این معنا به ذهن، برخورد گوی غلتان با سطح صاف را مثال می‌زند که در هر لحظه فقط با نقطه‌ای معین تماس دارد، اما نقاط تماس آن با سطح در هنین حرکت، خطی واحد و متصل را ترسیم می‌کند که همه نقطه‌ها در آن جمع‌اند، اما نه خطی قار، بلکه خطی که هر نقطه آن در لحظه‌ای غیر از لحظه نقطه همراهش موجود است (همان: ۶۶/۷-۶۷)؛ و به تعبیر وی، اجتماع در محشر نیز چنین است.

با این توضیح باید گفت استدلال صدرا در قالب استدلالی فلسفی امکان توجیه ندارد، چراکه مقدمات آن به حد وسطی شهودی ارجاع داده شده که عبارت است از: «وجود مرتبه‌ای مجرد برای حقیقت زمان و مکان». ولی شاید بتوان با تحلیلی عقلانی این باور را ممکن دانست، یعنی اگر نظام عالم حکیمانه و ناظر به غایتی معقول است، حرکت دوری و عرضی عالم ماده و عناصر زمان‌ساز آن مانند زمین و دیگر سیارات باید به حرکتی طولی منجر شود؛ حرکتی که در آن، ذات عالم جسمانی به سوی مبدأ فاعلی در سیلان و حرکت است. واضح است که اگر مقدار حرکت در فهم حسی، زمان است، چنین حرکتی نیز می‌تواند منجر به ظهور زمان متناسب با جنس خود شود، یعنی اگر آن حرکت نامحسوس است، زمان آن نیز نامحسوس خواهد بود. چنان‌که همین موضوع درباره مکان هم صدق می‌کند؛ یعنی اگر حرکت قطعیه، خروج شیء از نقطه‌ای حسی

برای رسیدن به نقطه حسی بعدی است، با حکیمانه دانستن خلقت عالم، حرکت کلی عالم جسمانی نیز هرچند دارای نقطه شروع حسی فرض شود، نمی‌تواند به نقطه‌ای هرچند غیرحسی منجر نشود. آن نقطه هرچه باشد، طرف نقطه حسی است و اسم مکان بر آن صدق می‌کند، اگرچه همه خصوصیات مکان جسمانی را نداشته باشد.^{۱۲}

با وجود این، صدرا در شواهدِ الربویة، «أرض المحشر» را همین زمین موجود می‌داند که به تصریح آیه ۴۸ سوره ابراهیم «يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّماواتُ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْفَهَارِ» در آن تبدیلی رخ داده است: «هی هذه الأرض التي في الدنيا إلا أنها يتبدل غير الأرض»^{۱۳} (ط: ۱۰۷)، «زمینی که جمیع خلائق از اول تا آخر دنیا در آن جمع می‌شوند» (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۰: ۲۸۸). وی در موضعی و در پاسخ به این شبیهه درباره معاد جسمانی، که مقدار و جرم زمین مادی و جسمانی محدود است، پس چگونه بدن‌های نامحدودی از آن برای پیوستن به نفووس نامحدود در قیامت شکل می‌گیرد، می‌گوید:

قابلیت و قوه (هیولا) ذاتاً مقدار و محدودیت پذیر نیست، لذا فعلاً امکان پذیرش مقدار و انقسام غیرمتناهی را، هرچند به صورت متعاقب دارا است، گذشته از اینکه زمان آخرت از جنس زمان دنیا نیست، چراکه یک روز آن پنجاه هزار سال دنیا است، پس زمین به همین صفت فعلی محشور نمی‌شود و حشر آن با صورت اخروی است (همان: ۲۷۲).

اماً فخر رازی، ذیل آیه یادشده، در تبیین تبدیل زمین به غیر آن، دو احتمال را ذکر می‌کند؛ نخست اینکه، ذات باقی باشد و فقط صفات و عرضیات زمین متحول شود؛ و دوم اینکه، ذات زمین موجود فانی شود و ذات دیگر به جای آن حادث شود. وی در تبیین هر دو وجه به روایات واردشده استشهاد می‌کند، از جمله روایتی از ابن عباس که گفت: «هی تلك الأرض إلا أنها تغيرت في صفاتها، فتسير عن الأرض جبالها و تتجز بحارها و تسوى، فلا يرى فيها عوج ولا أمت» که ناظر به تحول در صفات زمین است و روایت ابن مسعود که گفت: «تبدل بأرض كالفضة البيضاء النية لم يسفك عليه آدم و لم تعمل عليها خطيئة» که شاهد بر تحول در ذات زمین است، ولی ظاهراً وی قول نخست را ترجیح می‌دهد، چون با عبارت «و من الناس من رجح القول الاول» و بسط

آن، بر این دیدگاه تأکید می‌کند (رازی، ۱۴۲۰: ۱۱۳/۱۹)، اما در ادامه با استشهاد به آیه «کلَّا إِنَّ كَتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سَجِينٍ» (مطغفین: ۷) نظر دیگری را بیان می‌کند و معتقد است بعید نیست منظور از تبدل در زمین، تبدیل شدن آن به جهنم به امر الاهی باشد، چنانچه آیه «كَلَّا إِنَّ كَتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيْينَ» (مطغفین: ۱۸) نیز شاهد بر تبدل آسمان‌ها به بهشت است: «الله أعلم» (همان)؛ و با این تحلیل، محل حشر را تفکیک می‌کند و به نوعی می‌تواند تحلیل صدرا را توجیه کند که طبق آن «یوم الفصل» و «یوم الجمع» هر دو در ظرف حشر واقع می‌شوند (صدرالدین شیرازی، ۳۸۹: ۲۴۱/۱).

با وجود این، در موضع دیگر و در تفسیر آیه ۶۹ سوره زمر «وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا»، به خلق زمینی دیگر تصریح می‌کند: «هَذِهِ الْأَرْضُ الْمَذْكُورَةُ لَيْسَتْ هِيَ هَذِهِ الْأَرْضُ الَّتِي يَقْعُدُ عَلَيْهَا الْأَنَّ، بَدْلِيلٌ قَوْلُهُ تَعَالَى: يَوْمٌ تُبَدِّلُ الْأَرْضُ عَيْرَ الْأَرْضِ» (ابراهیم: ۴۸) و بدلیل قوله تعالی: وَ حَمَلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدَكَتَا دَكَّةً وَاحِدَةً (حافه: ۱۴) بل هی ارض اخیری يخلقه الله تعالی لمحفل یوم القيمة» (رازی، ۱۴۲۰: ۴۷۷/۲۷). و از این حیث، نمی‌توان نظری روشن از برداشت وی در این باره عرضه کرد.

کیفیت حشر اکبر

در لسان آیات و روایات، ویژگی‌های محشر متنوع توصیف شده است، مانند فشردگی حضور انسان‌ها با وجود گستردگی زمین حشر؛ آن‌گونه که در روایت آمده است، در محشر هر کس فقط اندازه جای ایستادن روی دو پایش فضا دارد: «عن جابر عن النبی صلی الله عليه و سلم قال تمد الأرض يوم القيمة مد الأديم ثم لا يكون لابن آدم منها إلا موضع قدميه» (سیوطی، ۱۴۰۴: ۳۲۹/۶) یا عریان‌بودن انسان‌ها در محشر که در روایت مروی از نبی اکرم ﷺ آمده است: «تحشرون يوم القيمة عراة حفاة عزلاً» (مجلسی، بی‌تا: ۱۲/۷) که البته برخی روایات، عریان‌بودن مطلق را مخصوص کفار دانسته و وضعیت مؤمنان هنگام خروج از قبرها را مستوربودن با پوششی از نور، کفن یا مانند آن توصیف کرده‌اند^{۱۴}؛ یا نابینا محسورشدن گروهی که قرآن از آن خبر می‌دهد: «وَ تَحْشِرُهُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ أَعْمَى» (طه: ۱۲۴).

فخر رازی در تبیین این گونه حشر، آن را به فقدان نور علم در این نقوص ارجاع می‌دهد و معتقد است نقوص فاقد ادراک حقایق، هنگام جدایی از ابدان بر همان جهالتسان باقی می‌مانند: «أن الأرواح الجاهلة في الدنيا المفارقة عن أبدانها على جهالتها تبقى على تلك الجهالة في الآخرة» و همین جهالت باعث کور محسورشدن آنها و دردناکترین عذاب‌های روحانی برای آنها است (رازی، ۱۴۲۰: ۱۱۲/۲۲). دیدگاه وی در تبیین کوری آخرت، در بخشی از تفسیر آیه ۷۲ سوره اسراء «وَ مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أُعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أُعْمَى وَ أَضَلُّ سَبِيلًا» چنین است که هر کس در دنیا در طریق معرفت الاهی کور بود، در آخرت در طریق جلت و درک آن، کور (و عاجز) خواهد بود، یعنی کسی که در دنیا به دلیل حرص شدید در تحصیل دنیا قلبش کور شده است، این حرص در آخرت، به سبب ازدستدادن دنیا مضاعف می‌شود و در نتیجه هیچ نوری از معرفت الله کسب نمی‌کند و با ورود به دار آخرت، در ظلمت شدید فرو می‌رود (و هیچ کمال و نعمتی را درک نمی‌کند) (همان: ۳۷۸/۲۱).

یا حشر گروهی بر سیل و فد و گروهی دیگر بر سیل ورد: «يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَقَدَا * وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرْدًا» (مریم: ۸۵ و ۸۶). «وفد» به معنای قومی است که به منظور زیارت و دیدار کسی یا گرفتن حاجتی و امثال آنها بر او وارد شوند. این قوم وقتی «وفد» نامیده می‌شوند که سواره بیایند (طباطبایی، ۱۴۱۷: ۱۱۱/۱۴). برخی گفته‌اند متین شترانی هستند که مثل آنها دیده نشده است و با آنها تا بهشت پیش می‌روند. محمول این شتران طلا، و مهار آنها زبرجد است (طبرسی، ۱۳۷۲: ۸۲۱/۶). کلمه «ورد» به لب تشنه تفسیر شده است (طباطبایی، ۱۴۱۷: ۱۱۱/۱۴). یعنی مردم مجرم را مثل شتران تشنه که به سوی آب رانده می‌شوند، به جهنم می‌رانیم (طبرسی، ۱۳۷۲: ۸۲۱/۶).

حشر دشمنان خدا به وجه تعذیب «وَ يَوْمَ يَحْشُرُ أَعْدَاءَ اللَّهِ إِلَى النَّارِ» (فصلت: ۱۹) و حشر گروهی به صورت کبودچشم «يَوْمَ يَنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا» (ط: ۱۰۲) خواهد بود که صدرا این تفاوت در نحوه حشر را بیانگر سعی و عمل متفاوت و شکل‌گیری ملکات غلبه کرده بر نقوص انسانی می‌داند، تا جایی که اعمال اشقيا به دلیل کوتاه‌همتی و توجه به مراتب نازله و غلبه ملکات حیوانی باعث می‌شود این نقوص به

شکل و صورت حیوانات در محشر حاضر شوند؛ چنان‌که آیه «وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِّرَتْ» (تکویر: ۵) می‌تواند ناظر به این‌گونه حشر باشد؛ با چنین رویکردی در نگاه صدرا، هرچند انسان به حسب فطرت اولیه و نشتت حسّی، نوع واحدی است، ولی به واسطه اعمال و کردارش به انواع مختلفی تبدیل می‌شود و در قیامت، خلاائق به انحصار متعددی محشور می‌شوند (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۰: ۲۸۷-۲۸۸؛ همان، ۱۳۸۹: ۲۲۱).

نتیجه

۱. «حشر اکبر» به معنای «بعث» و احضار عمومی است، و با برداشت از ظاهر برخی آیات و روایات و نیز نظر بعضی اندیشمندان، از جمله فخر رازی و صدرا، می‌تواند بر کل موقف قیامت اطلاق شود، اما لزوماً به این معنا نیست، و می‌توان آن را ناظر به مرحله‌ای از قیامت کبرا دانست.
۲. با تکیه بر ظاهر آیات قرآن و روایات و نیز مبانی عقلی، «حشر اکبر» از نظر مصداقی می‌تواند علاوه بر انسان، حیوانات و حتی نباتات و جمادات را نیز شامل شود.
۳. محل «حشر اکبر» می‌تواند همین زمین فعلی، با تغییر اوصاف عرضی آن باشد و این واقعیت به ویژه در تحلیل عقلی فلسفی صدرا درخور توجه است. هرچند دیدگاه فخر رازی در این باره متناقض است، ولی در نتیجه‌گیری از تحلیل‌های وی، رجحان با دیدگاه «زمین فعلی با تغییر اوصاف» است.
۴. «حشر اکبر» در خصوص انسان، با بروز صورت حقیقی نقوس و با کیفیت مختص به عالم آخرت واقع می‌شود و تحلیل گسترده عقلی فلسفی صدرا در آثار متعدد فلسفی و نیز تفسیری وی در این زمینه مبین اعتقاد راسخ این فیلسوف متاله به سیر جوهری نقوس است. به باور وی، ظاهر برخی آیات قرآن مانند: «اذا الْوَحْشُ حَشَرَتْ» می‌تواند ناظر به این معنا باشد.

پی‌نوشت‌ها

۱. مانند آیه «وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ» (فرقان: ۱۷).
۲. مانند آیه «اَحْشِرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَرْوَاجَهُمْ» (صافات: ۲۲).
۳. مانند آیه «قَالَ رَبُّ لَمَّا حَشَرْتِنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا» (طه: ۱۲۵).

۴. مانند «ارسل فی المدائن حاشیین» درباره احضار ساحران به فرمان فرعون و نیز «هو الذى أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب لاول الحشر» (حشر: ۲) درباره بیرون راندن بنی نضیر از مدینه به امر پیامبر اکرم ﷺ، همچنین «وَ حُشِرَ لِسْلَیْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِلَٰسِ» (نمایل: ۱۷) و مانند آن.
۵. مانند «وَ إِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمَا عَدَاءً» (احقاف: ۶)؛ «يوم يحشرهم و ما يعبدون من دون الله» (فرقان: ۱۷)؛ «يُوْمَ تَشَقَّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سَرَاعًا ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ» (ق: ۴۴).
۶. ان الممکنات على طبقات الطبقة الاولى المغارقات العقلية ... الطبقة الثانية هي الارواح المدببة العقلية المتعلقة بالاجرام العلوية ... الطبقة الثالثة هي الارواح المدببة الجزئية والنقوص الخيالية المتعلقة بالاجرام السفلية الدخانية او الناريه ... الرابعة هي النقوص البنائية وغيرها من الطبائع السارية في الاجسام المحركة ... والطبقة الخامسة هي الابعاد والاجرام وهي اسفل السافلين و مهوى النازلين و مثوى المتكبرين فاذا تمهد هذا فلترجع الى كيفية حشر كل من هذه الطبقات إليه تعالى بيانا على التفصیل» (صدرالدین شیرازی، ۱۳۰۲: ۳۴۱-۳۴۲).
۷. با عبارت «يحشر الخلق كلهم يوم القيمة، البهائم والطير وكل شيء فيبلغ من عدل الله».
۸. با عبارت: «لَمْ إِلَى رَبِّهِمْ يَحْشُرُونَ» أى تبعث الدواب والطيور يوم القيمة للجزاء والفصل بينها.
۹. معناه تحدث أخبارها بمن عصا عليها إما بأن يقلبه حيواناً قادرًا على الكلام فتتكلم بذلك أو يحدث الله تعالى الكلام فيها، و نسبة إليها مجازاً أو يظهر فيها ما يقوم مقام الكلام فعبر عنه بالكلام».
۱۰. آن گونه که اشاره شد، وجود مجرد با مافوق ماده سنتخت دارد و لاجرم محشر کبرا و مراتب پس از آن باید سعه وجودی فراتر از ماده داشته باشد که ظاهرآ آیه «جَنَّةٌ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتُ لِلْمُمْتَقِنِ» (آل عمران: ۱۳۳) مشیر به همین معنا است و به تعییر طباطبائی منظور از «عرض بهشت»، چیزی در مقابل طول آن نیست، بلکه منظور وسعت آن و کنایه از نهایت درجه آن است، به قدری که وهم و خیال بشری نمی تواند آن را بسنجد و برایش حدی تصور کند (طباطبائی، ۱۴۱۷: ۲۰/۴).
۱۱. خادم جهری، حامده؛ سعیدی مهر، محمد (۱۳۹۴). «ادله تجرد نفس از دیدگاه فخر رازی»، در: انسان پژوهی دینی، ش ۳۳، ص ۲۹-۵۰.
۱۲. صدرا باور به وجود زمانها و مکان‌های متعدد را به رساله غایت الامکان ارجاع می‌دهد که ظاهرآ نویسنده آن شیخ محمود اشنوی از عرفای سده هفتم است. در باور وی، زمان دارای مراتبی چون زمان جسمانی (که خود به دو قسم کثیف و لطیف تقسیم می‌شود)، زمان روحانی و زمان حق است، کما اینکه مکان نیز در نگاه او مراتب مفصل‌تری دارد. در این باور، اگر زمان انجام‌دادن فعلی در عالم جسمانی لطیف، یک روز باشد، زمان انجام‌دادن همین فعل در عالم جسمانی کثیف، طولانی‌تر است و آنچه در زمان جسمانی (چه کثیف و چه لطیف) دارای گذشته، حال و آینده است، در عالم روحانی حال است وغیره.
۱۳. اشاره به آیه «يُوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ» (ابراهیم: ۴۸).
۱۴. مانند: «قال رسول الله ﷺ: يا فاطمه، ... تستر عورة المؤمن و تبدي عورة الكافر، قالت يا ابت ما يستر

المؤمن؟ قال: نور يتلألأ لا يبصرون أجسادهم من النور» (مجلسی، بی‌تا: ۱۱۱/۷ و ۱۱۰)؛ و در روایتی دیگر آمده است که فاطمه بنت اسد، مادر حضرت علی^{علیہ السلام}، وقتی از پیامبر^{علیہ السلام} شنید که فرمود: «ان الناس يحشرون يوم القيمة عراة كما ولدوا» (یعنی مردم روز قیامت بر همه مادرزاد محشور می‌شوند) ناراحت شد و گفت: «وای بر این رسوابی». بعد حضرت پیامبر^{علیہ السلام} به او فرمود: «من از خدا می‌خواهم که تو را با لباس محشور کند» (کلینی، ۱۳۷۵: ۳۰۲/۳).

منابع

قرآن کریم.

آلسو سید محمود (۱۴۱۵). روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم، بیروت: دار الكتب العلمیة، الطبعة الاولی، ج. ۴.

ابن جزی غناطی، محمد بن احمد (۱۴۱۶). کتاب التسهیل لعلوم التنزیل، بیروت: شرکة دار الارقم بن ابی الارقم، الطبعة الاولی، ج. ۱.

ابن عربی، محیی الدین محمد (۱۴۲۲). تفسیر ابن عربی، بیروت: دار احیاء التراث العربی، الطبعة الاولی، ج. ۲.

ابن کثیر دمشقی، اسماعیل بن عمر (۱۴۱۹). تفسیر القرآن العظیم، بیروت: دار الكتب العلمیة، منشورات محمدعلی بیضون، الطبعة الاولی، ج. ۸.

ابن کمونه، سعد بن منصور (۱۳۸۵). از لیه النفس و بقائها، مقدمه و تصحیح: انسیه برخواه، تهران: نشر مجلس شورای اسلامی، کتابخانه موزه و مرکز استاد.

ابن منظور، محمد بن مکرم (۱۴۱۴). لسان العرب، بیروت: دار صادر، الطبعة الثالثة، ج. ۴.

ابیاری، ابراهیم (۱۴۰۵). الموسوعة القرآنية، بی جا: مؤسسة سجل العرب، ج. ۹. پویان، مرتضی (۱۳۸۸). معاد جسمانی در حکمت متعالیه، قم: بوستان کتاب.

تهانوی، محمدعلی بن علی (بی تا). موسوعة کشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، محقق: د حروج علی فرید، بیروت: مکتبة لبنان ناشرون، ج. ۱.

حسینی شیرازی، سید محمد (۱۴۲۳). تبیین القرآن، بیروت: دار العلوم، الطبعة الثانية. حلی، حسن بن یوسف (بی تا). بیان النافع یوم الحشر فی باب شرح الباب الحادی عشر، محقق: حسینی حسین علی، بیروت: مؤسسة الاعلمی.

داورپناه، ابوالفضل (۱۳۷۵). انوار العرفان فی تفسیر القرآن، تهران: انتشارات صدر، چاپ اول ج. ۵.

رازی، محمد بن عمر (۱۴۲۰). مفاتیح الغیب، بیروت: دار احیاء التراث العربی، الطبعة الثالثة، ج. ۱۹. رازی، محمد بن عمر (بی تا). المطالب العالیة من العالم الالهی، محقق: سقا احمد حجازی، بیروت: دار الكتاب العربي.

راغب اصفهانی، حسین بن محمد (۱۴۱۲). المفردات فی غریب القرآن، دمشق، بیروت: دار العلم، الدار الشامیة، الطبعة الاولی.

زحلی، وهبة بن مصطفی (۱۴۱۸). التفسیر المنیر فی العقیلة والشريعة والمنهج، بیروت، دمشق: دار الفكر المعاصر، الطبعة الثانية، ج. ۷.

سیوطی، جلال الدین (۱۴۰۴). الدر المتنور فی تفسیر المأثور، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی، ج. ۶.

شوكانی، محمد بن علی (١٤١٤). *فتح القالب*، بیروت، دمشق: دار الكلم الطیب، دار ابن کثیر، الطبعة الاولى، ج ٢.

صادقی تهرانی، محمد (١٤١٩). *البلاغ فی تفسیر القرآن بالقرآن*، قم: ناشر: مؤلف، چاپ اول.
صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (١٣٠٢). *مجموعۃ الرسائل التسعة*، قم: مکتبة المصطفوی، الطبعة الاولی.

صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (١٣٦٠). *شوادر الریوبیة فی مناهج السلوکیة*، تصحیح: جلال الدین آشتیانی، تهران: نشر دانشگاهی.

صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (١٣٦٦). *تفسیر القرآن الکریم* (صدر)، تحقیق: محمد خواجه‌جوی، قم: انتشارات بیدار، چاپ دوم، ج ٧.

صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (١٣٨٩). *مجموعہ رسائل فلسفی*، تهران: بنیاد حکمت اسلامی
صدراء، چاپ اول، ج ٢.

صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم (بی‌تا). *الحكمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعة*، حاشیه: هادی بن مهدی سبزواری، محمدحسین طباطبائی و دیگران، بی‌جا: شرکة دار المعارف الاسلامیة، ج ٨.
طباطبائی، سید محمدحسین (١٤١٧). *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه
مدرسین حوزه علمیه، چاپ پنجم، ج ٤.

طبرسی، فضل بن حسن (١٣٧٢). *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*، تهران: انتشارات ناصرخسرو، چاپ سوم، ج ٤.

طربیحی، فخرالدین (١٣٧٥). *مجمع البحرين*، تهران: کتاب فروشی مرتضوی، چاپ سوم، ج ٣.
طوسی، محمد بن حسن (بی‌تا). *التیبان فی تفسیر القرآن*، بیروت: دار احیاء التراث العربی، ج ٤.
عاملی، ابراهیم (١٣٦٠). *تفسیر عاملی*، تهران: انتشارات صدوق، ج ٨.

فراهیدی، خلیل بن احمد (١٤١٠). *کتاب العین*، قم: انتشارات هجرت، چاپ دوم، ج ٣.

قرشی، سید علی اکبر (١٣٧١). *قاموس قرآن*، تهران: دار الكتب الاسلامیة، چاپ ششم، ج ٢.

کلینی، محمد بن یعقوب (١٣٧٥). *اصول کافی*، باب موالید امیر المؤمنین علیه السلام ترجمه و شرح: محمد باقر کمره‌ای، قم: انتشارات اسوه، ج ٣.

گنابادی، سلطان محمد (١٤٠٨). *تفسیر بیان السعادۃ فی مقامات العبادة*، بیروت: مؤسسه الأعلمی للطبعات، الطبعة الثانية، ج ٢.

مجلسی، محمد باقر (بی‌تا). *بحار الانوار الجامعۃ لدرر اخبار الائمه الاطھار* علیهم السلام، تصحیح: محمد باقر محمودی، محمد تقی مصباح یزدی و دیگران، بیروت: دار احیاء التراث العربی، ج ٧ و ٦.

مراغی، احمد بن مصطفی (بی‌تا). *تفسیر المراغی*، بیروت: دار احیاء التراث العربی، ج ٣٠.

حشر اکبر از نگاه فریقین، با تأکید بر دیدگاه ملاصدرا و فخر رازی / ۴۵

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی، دائره المعارف چندرسانه‌ای قرآن کریم؛ جامع التفاسیر، قم، شماره ثبت ۹۴۶۸.

معنیه، محمدجواد (بی‌تا). *التفسیر المبین*، قم: بنیاد بعثت.
میبدی، احمد بن ابی سعد (۱۳۷۱). *کشف الأسرار و علة الأبرار*، تهران: انتشارات امیرکبیر، چاپ پنجم، ج ۲.

نووی جاوی، محمد بن عمر (۱۴۱۷). *مراحل لبید لکشف معنی القرآن المجید*، بیروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الاولى، ج ۲.

